



4° edizione Festival Bandistico Nazionale "Michele Romana"
Rassegna bandistica con Commissione d'ascolto

PREMESSA

La 4° edizione del FESTIVAL Bandistico Nazionale "Michele Romana" 2019 è la continuità di un'iniziativa che nasce dalla volontà del Direttivo dell'Associazione Filarmonica "Valle Sacra" per promuovere un momento di incontro tra Bande Musicali, non professioniste, teso al miglioramento dei complessi partecipanti.

Una commissione d'ascolto, formata da direttore esperti, Nazionali e Stranieri, formulerà una sorta di check-up sulla base di diversi parametri musicali dando indicazioni e suggerimenti per una concreta crescita artistica dell'intera Banda musicale.

Non si tratta di un concorso, perché non è prevista alcuna competizione fra i partecipanti; non sono richieste infatti esecuzioni d'obbligo uguali per tutte le Bande musicali partecipanti, ma è lasciata alle singole la libertà di scegliere un brano musicale da un elenco in seguito riportato e un secondo brano totalmente libero.

REGOLAMENTO

art. 1

indizione dell'evento

È indetta per sabato 26 ottobre 2019 dalle ore 15:00 e per l'intera giornata di domenica 27 ottobre 2019, la quarta edizione del FESTIVAL. Le esecuzioni, aperte al pubblico, si terranno a Castellamonte (To) presso la scuola Statale Media "G. Cresto" in via C. Trabucco 15.

Il numero massimo di Bande musicali partecipanti è fissato in n. 10.

art. 2

requisiti di partecipazione

Possono partecipare tutte le Bande musicali amatoriali, con un organico non superiore a 70 musicisti.

art. 3

composizione dei complessi

Ai gruppi iscritti, In conformità con lo spirito della manifestazione, è consigliato di presentarsi con l'organico abituale.

È escluso l'utilizzo di strumenti elettronici che non siano indicati in partitura.

art. 4

esecuzione

Ogni Banda musicale deve presentare un programma di due brani. Il primo brano dovrà essere scelto dal seguente elenco del compositore Jacob De Haan:

Lorraine	- Grado: 3 - Durata: 10'40
Sea of Hope	- Grado: 3 - Durata: 08'30
La Storia	- Grado: 3 - Durata: 07'01
Ministry of Wind	- Grado: 3 - Durata: 08'35
Festa Paesana	- Grado: 3 - Durata: 08'11
Queen of the Dolomites	- Grado: 3 - Durata: 06'40
Virginia	- Grado: 3 - Durata: 09'10
Images of Bellac	- Grado: 3 - Durata: 08'13

Il secondo brano sarà di scelta **totalmente libera**. (si suggeriscono brani originali per banda).

Prima dell'esibizione ogni gruppo potrà svolgere le operazioni di preparazione strumenti, riscaldamento ed intonazione in apposita sala.

La permanenza sul palcoscenico dovrà essere limitata ad un massimo di 45 minuti, 30 minuti per l'esecuzione più 15 per salire e scendere dal palco. È possibile, prima dell'esecuzione dei due brani musicali, eseguire un brano di riscaldamento.

art. 5

commissione e scheda d'ascolto

La commissione d'ascolto è composta dai Maestri:

Presidente: JACOB DE HAAN (compositore olandese)

Commissario: PAOLO BELLOLI (Direttore Orchestra Giovanile Anbima Piemonte)

Commissario: MARCO CALANDRI (Direttore Fanfara Brigata Alpina Taurinense)

Al termine dell'esecuzione di ogni Banda, viene stilata una scheda d'ascolto che verterà sui seguenti parametri:

per la banda

- 1 - intonazione
- 2 - qualità e bilanciamento del suono
- 3 - tecnica ed articolazione
- 4 - dinamica ed espressione
- 5 - insieme e ritmica
- 6 - interpretazione
- 7 - disposizione organico sul palco
- 8 - scelta del repertorio

per il direttore (facoltativo)

- 1 - tecnica della direzione
- 2 - rapporto con la banda

Ad ogni banda verrà consegnata la scheda d'ascolto e, per i maestri che lo desidero, è garantito un colloquio di restituzione con i Commissari.

art. 6

quota di partecipazione

NON è prevista alcuna quota di partecipazione alla manifestazione.

articolo 7

Iscrizione

Per iscriversi al FESTIVAL, occorre inviare, **entro il 30 settembre 2019** una richiesta di partecipazione tramite invio di una e-mail all'indirizzo

bandavallesacra@gmail.com

contenente:

- nome della banda
- nome del presidente responsabile
- indirizzo e-mail della banda e numero di cellulare del responsabile
- numero indicativo dei componenti

Verranno accolte le prime 10 richieste in ordine cronologico e, nel caso di eventuali ritiri, le ulteriori richieste con la stessa modalità.

art. 8

perfezionamento della domanda di iscrizione

Dopo il **30 settembre 2019**, alle prime 10 bande, verranno inviate per e-mail le istruzioni per il completamento dell'iscrizione.

L'iscrizione dovrà essere perfezionata entro il **12 ottobre 2019**

Alle Bande musicali verrà chiesto di produrre la seguente documentazione:

- a) curriculum della Banda musicale (massimo 20 righe)
- b) curriculum del Direttore (massimo 20 righe)
- c) una foto della banda possibilmente in formato da concerto
- d) numero dei musicisti
- e) disposizione sul palco
- f) tre copie, tassativamente in originale, delle partiture dei brani in esecuzione
- g) fotocopia del permesso SIAE o in abbonamento
- h) liberatoria a nome della banda e dei suoi componenti per consentire eventuali riprese fotografiche o audiovisive (vedi successivo modello allegato).

art. 9

richieste di informazioni

per eventuali ulteriori informazioni o chiarimenti sono attivi i seguenti indirizzi e-mail e recapiti telefonici:

paolabb1977@libero.it

fontanf@alice.it

334 196 3044

328 454 1038

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER
FOTOGRAFIE E RIPRESE AUDIO/VIDEO**

(D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali")

Io sottoscritto/a _____

nato/a a _____ (_____) il _____

residente a _____ (_____)

indirizzo: _____

Legale rappresentante dell'Associazione _____

_____ che

partecipa al 4° FESTIVAL bandistico Nazionale a Castellamonte (TO) il 26/27 ottobre

2019

AUTORIZZO

L'Associazione Filarmonica "Valle Sacra" di Castellamonte all'utilizzo delle immagini/registrazioni audio-video, proprie o del minore rappresentato, contenute nelle riprese fotografiche/audio/video effettuate dal personale dell'Associazione o da altro operatore da essa incaricato.

Le immagini/registrazioni audio-video saranno destinate per l'archivio dell'Associazione e potranno essere inserite in giornali, riprese televisive, DVD, CD, o altro supporto idoneo alla memorizzazione. Potranno altresì essere diffuse pubblicamente durante proiezioni, trasmissioni televisive in contesti riguardanti le attività didattiche svolte dall'Associazione stessa.

Tutti gli altri dati forniti, al di fuori della Ragione Sociale della Banda Musicale partecipante e del suo rispettivo legale rappresentante e del Direttore, non saranno divulgati.

La presente autorizzazione non consente l'uso delle immagini/registrazioni audio-video in contesti che pregiudichino la dignità personale e il decoro propri dell'Associazione e comunque per usi e fini diversi da quelli sopra indicati.

La realizzazione e l'uso delle immagini/registrazioni audio-video sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

In fede

firma del legale rappresentante
dell'Associazione